

## Reconocen a mexicanas por su labor en arte contemporáneo

**Ciudad de México, 05 de febrero de 2024**.- Durante el primer día de la 21<sup>a</sup> edición de Zona MACO, la feria de arte contemporáneo más importante de Latinoamérica, se llevó a cabo la entrega del segundo Premio de Arte AXA México; una iniciativa que busca reconocer y visibilizar el talento de artistas mexicanas emergentes.

La obra ganadora fue "El tiempo de las plantas. Sobreviviente" de la artista Galia Eibenschutz. Esta pieza fue seleccionada por un jurado conformado por Marisol Argüelles, directora del Museo de Arte Carrillo Gil; Daniel Garza Usabiaga, director del Museo del Palacio de Bellas Artes; y Daniel Aguirre, experto en seguros especializados de arte.

Además del reconocimiento, la pieza ganadora de la Galería RGR fue adquirida por un valor de 200 mil pesos y formará parte de nuestra colección corporativa de la aseguradora. La cual cuenta con piezas en diferentes formatos como instalación, fotografía, dibujo, pintura y escultura; con la fragilidad como tema central, y está disponible para préstamos en exposiciones.

"El compromiso de AXA México con el arte va más allá. Además de contar con una oferta especializada de seguros para obras de arte y tener expertos que entienden las necesidades de este mercado, somos parte del escenario cultural del país al apoyar a museos, galerías, ferias y artistas emergentes" mencionó Santiago Fernández, vicepresidente de Autos y Daños en AXA México.

La escultura otorgada como reconocimiento a la galería ganadora fue elaborada por el colectivo Xoloplastics. Esta organización apoyada por Fundación AXA México recolectó y recicló 1.8 toneladas de plástico durante 2024, mismos que transformaron en objetos de diseño y obras de arte. Con estas acciones evitan que desechos no degradables acaben en el río de Malinalco, además de brindar empleos a jóvenes en situación vulnerabilidad.

Durante el evento en el que llevaron a cabo la premiación, también realizaron una activación en al cual el artista Yair Hernández (alías Atardecer Dwsk) creó una obra colaborativa con material de desperdicio que se reutilizó. "Estos son ejemplos de cómo el arte con enfoque social puede ampliar su dimensión y lograr un impacto en las personas y en el medio ambiente" comentó Isaura Ruíz, líder de Fundación AXA México.



## **BOLETÍN DE PRENSA**

La vocera añadió que la aseguradora es líder en México y en el mundo en temas de sustentabilidad. "Es una forma de entender y hacer las cosas, por eso nuestro compromiso es tan firma y está presente en todas nuestras acciones como compañía en México y el mundo."

= 0 0 0 =

## Contacto para medios:

**Moisés Tamayo** 

Relaciones Públicas, AXA México Tel: 53 95 90 88 moises.tamayo@axa.com.mx

## **Eduardo Ostria Jiménez**

Relaciones Públicas, AXA México Tel: 56 4183 3783 eduardo.ostria@prp.com.mx facebook.com/AXAMexico X @AXAMexico Ilama al 800 900 1292 o visita www.axa.mx